

# JAROMĚŘICE nad Rokytnou



**Turistický průvodce**

# Historie města

Jaroměřice nad Rokytnou jsou známy hlavně díky baroknímu zámku ve stylu francouzských Versailles, působením hraběte Jana Adama Questenberka a pobytu básníka Otokara Březiny, který od roku 1901 vyučoval na místní škole.

Podle heraldické pověsti založil Jaroměřice roku 1131 Jaromír z rodu Přemyslovců, syn knížete Bořivoje II., který ulovil v místních lesích mimořádně velkého jelena. Místo se mu natolik zalíbilo, že nechal les vymýtit a založil tu město nesoucí jeho jméno.

Jaroměřice byly původně zeměpanským majetkem. Nejstarší písemná zpráva o nich se nachází v listině ve formulářové sbírce dvorské kanceláře Přemysla Otakara II., datované do let 1250 až 1265. Roku 1420 Jan a Štěpán z Lichtenburka udělili městečku právo odúmrti, každý poddaný tedy mohl libovolně odkazovat svůj majetek. V této listině byly Jaroměřice poprvé označeny jako městečko a stejný statut si udržely i do následujících staletí.

Svoji největší slávu zažily Jaroměřice za majitele zdejšího panství, hraběte Jana Adama Questenberka (1678 - 1752). Ten se nezasloužil pouze o přestavbu jaroměřického zámku do dnešní podoby, ale také o celou proměnu Jaroměřic.

Hrabě Jan Adam Questenberk byl velkým milovníkem hudby a právě ta byla středem veškerého dění na jaroměřickém zámku. Jeho zámecká kapela, jejímiž členy bylo hlavně služebnictvo, byla ve své době jednou z nejvýznamnějších a nejslavnějších v českých zemích. Repertoár zámecké kapely zahrnoval především italskou hudbu, ale také skladby místního komorníka a kapelníka v jedné osobě, Františka Antonína Míči. Z Míčova díla je nejznámější a nejrozsáhlejší opera „O původu Jaroměřic“ z roku 1730. Uvádí se, že to bylo poprvé, kdy u nás byla uvedena opera na hudební scéně.

Hudební tradice se v Jaroměřicích nad Rokytnou dochovala dodnes díky fungování místního Chrámového pěveckého sboru Jaroměřice nad Rokytnou a pořádáním hudebních festivalů. Na původní Helfertovo hudební léto navázaly Míčovy hudební slavnosti, které vyústily v Mezinárodní hudební festival Petra Dvorského. Ten dosáhl skutečně mezinárodního významu a každým rokem jej navštíví několik tisíc návštěvníků.



# Státní zámek

## Jaroměřice nad Rokytnou

Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou patří k nejkrásnějším zámkům v České republice. Řadí se mezi nejnavštěvovanější památky Vysočiny.

V období vrcholného baroka, za Jana Adama Questenberka (1684 - 1752), byl do dnešní podoby přebudován zámek s parkem (1700 - 1737) a nově vystavěn přilehlý farní kostel sv. Markéty (1715 - 1732). Stavitelem rozsáhlé barokní přestavby byl známý rakouský architekt Jakub Prandtauer, který projekt zpracoval podle vzoru Versailles. Jedinečnost Jaroměřic necharakterizuje však pouze její tvář výtvarná, ta vytvářela scénu, na níž se odehrával vlastní bohatý kulturní život, který kolem sebe hrabě Jan Adam Questenberk soustředil.

Na trase A jsou k vidění nejen hraběcí apartmány, ale také taneční sál, římské lázně či sala terrena. Trasa B je zařízena ve stylu hostinských společenských pokojů, kde návštěvníci naleznou také jídelnu s kuchyní. Trasa C zahrnuje prohlídku barokního interiéru chrámu sv. Markéty.

Návštěvníci jaroměřického zámku mají možnost zavítat také na výstavu „Hračky z půdy“. Výstava starožitných hraček je volně přístupná, bez průvodce a nutnosti čekání na prohlídku. K vidění jsou starožitné panenky včetně jejich cestovních kufříků a veškerého vybavení na cesty, plyšová medvědi, kočárky, pokojíčky, stavebnice a mnoho dalšího.

---

### Otevírací doba:

*duben, říjen - so-ne - 9.00 - 15.00 hod.*

*květen, červen, září - út - ne - 9.00 - 16.00 hod.*

*červenec, srpen - út - ne - 9.00 - 17.00 hod.*

*Kontakt: nám. Míru 1, tel.: 568 440 237*

*[www.zamek-jaromerice.cz](http://www.zamek-jaromerice.cz)*



# Zámecký park

Park je součástí zámku od samého začátku budování zámeckého komplexu. Není tedy divu, že se se stavebními úpravami zámku měnil i vzhled přilehlých zahradních prostor. Do větší přestavby zámeckých budov v Jaroměřicích a současně také parku se zapojil Jan Antonín Questenberk. Projektantem a architektem byl Jan Křtitel de Erna. Jeden z jeho prvních návrhů se týkal také zahrady. Vyrovnal a rozšířil koryto Rokytné, k níž tehdy zahrada sahala. Zahrada byla také rozšířená o část děkanova dvora, kde byla postavena budova (zřejmě pro zahradníka). Aby hrabě dosáhl dnešní podoby parku, nechal zbourat jeho zdi a také několik chalup stojících na druhém břehu řeky. Pro nově vybudovaný park tedy zabral hrabě také druhý břeh řeky. V původním plánu přestavby bylo přesto počítáno s daleko větším prostorem. Přesto i s rozměry okolo 11 ha patří zámecký park v Jaroměřicích k největším parkům na Moravě. Během přestavby parku se pouze nebouralo, ale také upravoval tok řeky Rokytné tak, aby v parku vznikl umělý ostrov kolem přírodního divadla. Roku 1733 byla započata výsadba stromů podle přesně promyšleného systému. Část před řekou byla vysazena v tzv. francouzském stylu s fontánou a keři upravenými do nejrůznějších uměleckých obrazců. Úsek za řekou byl potom anglický, kde volně rostly stromy a keře. Roku 1735 byla do zámeckého parku umístěna také řada soch a kamenných laviček, jejichž autorem je sochař Kašpar Ober. Tyto pískovcové sochy představují bohy z antické mytologie.

---

*Park je volně přístupný veřejnosti:*

*duben - září - 7.00 - 20.00 hod. říjen - březen - 8.00 - 17.00 hod.*

# Chrám sv. Markéty

Barokní přestavba chrámu vznikla téměř současně s přestavbou zámku v letech 1710 až 1739, kdy byl ještě ne zcela dokončený kostel vysvěcen. Na jeho vzniku se s největší pravděpodobností podílel jako hlavní stavitel Jakub Prandtauer (1660 - 1726), stejně jako na barokní přestavbě sousedícího zámku.

Iniciátorem přestavby byl hrabě Jan Adam z Questenberka, kterého k tomuto rozhodnutí vedly důvody praktické, v roce 1631 bylo město, zámek i kostel poničeny velkým požárem. Dalším důvodem bylo estetické okouzlení barokní západoevropskou architekturou, se kterou se seznámil během své kavalírské cesty za poznáním.

Kostel je klasicisticky východně situován, loď má tvar mírné elipsy, délka lodě je 20 metrů a šířka necelých 15 metrů. Většina soch v kostele je dílem dolnorakouského sochaře Kašpara Obera, který je také autorem sochařské výzdoby v zámeckém parku. V prvním patře lodi jsou kromě hlavního kůru vzadu ještě čtyři malé postranní kruchty, které sloužily zpěvákům. Na hlavní kůr byla umístěna kapela a na postranních kůrech byl rozmístěn sbor podle jednotlivých hlasů.

Autorem freskové výzdoby v lodi kostela je malíř Karel František Töpfer. V cviklech pod první římsou jsou v přední části vymalováni čtyři evangelisté. V zadní části jsou na vyváženou namalováni čtyři církevní otcové. Mezi dvěma římsami je prostor nazývaný tambur, který má zvyšovat loď kostela. Alegorické postavy znázorněné mezi okny představují osm blahoslavenství.

Baroko se snažilo otevírat prostor kostela do nebe tím, že výjevy byly umísťovány i na klenbu. Většinou se na klenbách objevují výjevy odehrávající se v nebi. Vrchní část kopule jaroměřického kostela také představuje nebe plné svatých se svými atributy.

---

*Chrám sv. Markéty je možné navštívit v rámci bohoslužeb nebo jako prohlídkovou trasu C Státního zámku Jaroměřice nad Rokytnou.*

*Kontakt: Helfertova 133, tel. farnost: 568 440 334,  
tel. zámek: 568 440 237, [www.farnostjaromerice.cz](http://www.farnostjaromerice.cz) /  
[www.zamek-jaromerice.cz](http://www.zamek-jaromerice.cz)*



# Špitál s kaplí sv. Kateřiny

Špitál s kaplí sv. Kateřiny přestavěl v letech 1671 - 1672 hofmistr Jana Antonína z Questenberka, Jan Kreutz. Špitál existoval ve městě již před rokem 1382, avšak barokní přestavbou se zcela změnil. Po rozsáhlé rekonstrukci byl Špitál v roce 2015 otevřen veřejnosti.

## Besedy a přednášky

Pro širokou veřejnost se ve Špitále pravidelně pořádají tematicky zaměřené přednášky a besedy. Špitál se stal také místem pravidelného setkávání Klubu seniorů, Klubu přátel historie a Volnočasového klubu Špitál pro děti a mládež.

## Výstavy

V prostorách Špitálu má návštěvník možnost zhlédnout také zajímavé výstavy. Svoji tvorbu zde představují jak profesionálové, tak začínající umělci a fotografové. Kromě umění bývají výstavy také zaměřené na historii Jaroměřic nad Rokytnou a okolí.

## Bylinková zahrádka

K odpočinku a relaxaci může návštěvník Špitálu využít bylinkovou zahrádku, do které je zakomponován vodní prvek a několik desítek druhů bylinek. Svoji skladbou odpovídají bylinkám, které bylo možno pěstovat v 17. století.

Návštěvníci Jaroměřic nad Rokytnou mají možnost využít také **turistické informační centrum**, které je umístěno přímo v budově Špitálu. Směrem na východ navazuje na Špitál kaple sv. Kateřiny.

---

*Zájemci mohou navštívit výstavy ve Špitále i bylinkovou zahrádku zcela zdarma.*

*Otevírací doba: Po, St: 7.30 - 12.00 hod., 13.00 - 17.00 hod.*

*Út, Čt, Pá: 7.30 - 12.00 hod., 13.00 - 15.30 hod.*

*V měsíci červnu je otevřeno také v sobotu od 9.00 do 14.00 hod. V měsících červenec a srpen je otevřeno také v sobotu a neděli od 9.00 do 17.00 hod.*

*Kontakt: F. V. Míči 726, tel.: 775 547 522,  
[www.jaromericenr.cz](http://www.jaromericenr.cz)*



# Muzeum Otokara Březiny

Muzeum Otokara Březiny je nejstarší literární muzeum na Moravě. Cílem muzea je mapovat život a dílo významného českého básníka Otokara Březiny. V prvním patře muzea je zachovalý byt básníka s původním nábytkem a vybavením, obrazy, grafikami a menšími plastikami, které daroval sochař František Bílek Otokaru Březinovi ještě za jeho života. V přízemí muzea se nachází studijní knihovna a expozice o historii muzea a Společnosti Otokara Březiny. Pro návštěvníky jsou zde pořádány také pravidelné tematicky zaměřené výstavy.

Volně přístupná je také Zahrada symbolů věnovaná Karlu Čapkovi, která se nachází vedle budovy muzea.

*Otevírací doba:*

*duben - říjen - út - ne - 9.00 - 11.00 hod.,  
14.00 - 16.00 hod.*

*Kontakt: Březinova 46, tel.: 603 760 768,  
[www.otokarbrezina.cz](http://www.otokarbrezina.cz)*



## Sousoší

# Tvůrce a jeho sestra Bolest

Na konci léta roku 1901 přišel do Jaroměřic básník Otokar Březina jako učitel na měšťanskou školu. Zde také v roce 1929 umřel a je pochován na místním hřbitově. Jeho hrob korunuje sousoší Tvůrce a jeho sestra Bolest, které vytvořil jeden z jeho nejbližších přátel, sochař František Bílek, v roce 1932.

---

*Sousoší se nachází v centrální části místního hřbitova na ulici Březinova, [www.otokarbrezina.cz](http://www.otokarbrezina.cz).*





# Radnice

Budova radnice zaujímá v kontextu zástavby historického centra významné postavení. Jedná se o velmi hodnotnou budovu, postavenou podle projektu pražské firmy Freiwald - Böhm z roku 1931. Tato firma po celá dvacátá a třicátá léta úspěšně prosperovala a výsledkem její činnosti byla početná řada realizací širokého typologického rejstříku. Stavba bývalé radnice a spořitelny v Jaroměřicích nad Rokytnou reprezentuje alternativní pojetí meziválečné architektury. Koncept stavby částečně vychází ze zásad funkcionalismu, svou podstatou je však zakotven ve starší tradici, ovlivněné klasicizujícími tendencemi. Budova je dochována v intaktním stavu s minimem drobných úprav a s celou řadou původních prvků. Interiér se honosí použitím ušlechtilých materiálů a rozmanitými uměleckořemeslnými detaily, zejména v prostorách vertikální komunikace.

Od března 2012 je budova prohlášena za kulturní památku.

---

*V současné době se v budově nachází Městský úřad Jaroměřice nad Rokytnou, městská knihovna s turistickým informačním centrem a obvodní oddělení Policie ČR.*

*Otevírací doba TIC v prostorách Radnice:*

*Po, St: 8.30 - 12.00 hod., 13.00 - 17.00 hod.*

*Út, Čt: 10.00 - 12.00 hod., 13.00 - 14.30 hod. (říjen-květen),  
8.00 - 12.00 hod., 13.00 - 14.30 hod. (červen - září)*

*Pá: 8.30 - 12.00 hod., 13.00 - 16.00 hod.*

*Kontakt: nám. Míru 2, Tel.: 568 408 028*

*[www.jaromericenr.cz](http://www.jaromericenr.cz)*



# Bývalý klášter servitů - fara

Klášter servitů nechal v Jaroměřicích vystavět Jan Antonín Questenberk. Nejprve nechal postavit kapli, kde byla 17. září 1673 sloužena první mše, které byl přítomen také císař Leopold I. Poté na radu své sestry, abatyše Vídeňského kláštera U nebeské brány, povolal do Jaroměřic služebníky P. Marie - servity. Pro trvalé umístění mnichů v Jaroměřicích nechal vystavět klášter, který jim předal 16. října 1679. Císařským rozhodnutím z 12. ledna 1782 však byly postupně rušeny některé mnišské řády. Jaroměřický klášter servitů byl zrušen 18. září 1784. Kostel a křížová chodba byly zbořeny a místa byla prodána jako stavební pozemky, kaple pak byla přeměněna v obytnou budovu a hrobka ve sklep. Klášterní zahrada byla také prodána a rozparcelována na stavební místa pro obytné domky. Roku 1833 zde byla umístěna fara a škola. Pro školu pak byla roku 1899 vystavěna nová budova. Fara se nachází v prostorách bývalého kláštera dodnes.

*Budova fary není volně přístupná.*

*Kontakt: Poděbradova 551, tel.: 568 440 334*

*[www.farnostjaromerice.cz](http://www.farnostjaromerice.cz)*



# Kaple sv. Josefa

Kaple vyrostla na místě starého hřbitova již za vlády Jana Adama z Questenberka v prvním roce 18. století a sloužila do roku 1835.

Iniciátorem stavby byl primátor Daniel Nágl a provedl ji domácí stavitel Jiří Gravani, vysvěcena byla roku 1706. Po zrušení hřbitova došlo ke změně orientace kaple. Hlavní vstup na západě byl zazděn a nový portál byl prolomen v závěrové stěně presbytáře, ze kterého se tak stala předsíň. Při opravě byly na jejích podélných stěnách odkryty původní malby. Na kladí, neseném arkádami, stojí postavy andílků s nástroji Kristova umučení v rukou.

---

*Kaple sv. Josefa není volně přístupná.*

*Kaple sv. Josefa se nachází na ulici Růžová.*





1. Radnice - TIC
2. Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou
3. Chrám sv. Markéty
4. Muzeum Otokara Březiny
5. Sousolí Nejsvětější Trojice
6. Kašna na náměstí
7. Základní škola Otokara Březiny
8. Kaple sv. Josefa



- 9. Hřbitov - Sousoší Tvůrce a jeho sestra Bolest
- 10. Odpočinková zóna
- 11. Policie
- 12. Hasiči
- 13. Autobusový terminál
- 14. Dětské dopravní hřiště
- 15. Špitál s kaplí sv. Kateřiny - TIC

# Sousoší Nejsvětější Trojice

Jan Adam z Questenberka se zasloužil roku 1716 rovněž o vztyčení sousoší Nejsvětější Trojice na nynějším náměstí Míru. Dvoustupňový podstavec na půdorysu trojúhelníka s uťatými rohy nese trojici soch - sv. Karla Boromejského, sv. Rocha a sv. Šebestiána a trojici sloupů s kompozitními hlavicemi, na kterých spočívá sousoší Nejsvětější Trojice, obrácené čelem k zámku. Při opravě v roce 1898 bylo nahrazeno kopií. Na jeho čelní stěně je umístěna pamětní deska připomínající stavitele. Nad ní se nachází erb hraběte Jana Adama Questenberka, vlevo hraběcí znak wrbnovsko-kaunicovský a vpravo královský znak bavorských Wittelsbachů.

*Sousoší Nejsvětější Trojice se nachází na náměstí Míru.*



# Kašna na náměstí

Na východní straně náměstí stojí šestiboká kašna se dvěma sochami uprostřed. Kašna o průměru 6 m má půdorys pravidelného šestiúhelníku, jedna z třímetrových hran je rovnoběžná s nejkratší východní frontou náměstí. Žulová obruba kašny, vystupující 90 cm nad úroveň náměstí, je 26 cm silná. Uprostřed vody se zvedá žulový čtyřboký hranol 130 cm vysoký, 85 cm široký a na něm jsou zády k sobě přistavené dvě sochy vysoké 190 cm. Socha hledící k Moravským Budějovicím představuje měšťanskou ženu v dobovém barokním šatě s malým Janem Křtitelem. O toto sousoší se zády opírá v bolesti klesající socha sv. Kateřiny. Oči má zavřené a pravou ruku na hrudi. Zbytek meče v levé ruce a kus kola u pravé nohy vypovídá o jejím mučednictví. Provedení soch se již odvrací od barokního slohu a je ovládáno estetikou nastupujícího klasicismu. Skutečnost, že obě sochy jsou provrtány a k sobě připevněny železným šroubem, naznačuje, že autor zřejmě nemusel být umělec, ale pouze řemeslník napodobující jiné dílo.

---

*Kašna se nachází na náměstí Míru.*



# Sochařská výzdoba města

Barokní sloh se vepsal do podoby města také několika hodnotnými kamennými sochami. Největší sochařský soubor zdobí most přes řeku Rokytnou na ulici Dobrovského. Po levé straně je to sousoší sv. Jana Nepomuckého (1714) a Krucifix se sv. Maří Magdalénou (1716), na protější straně sv. Jan Sarkander a sousoší Piety s reliéfem sedmi servitů, zakladatelů řádu.

*Sochy se nacházejí na mostu přes řeku Rokytnou na ulici Dobrovského.*





# Hromadné hroby vojáků padlých v napoleonských válkách

V období napoleonských válek v Jaroměřicích nad Rokytnou několikrát pobývala vojska bojujících stran. Díky záznamům ve vídeňském vojenském archivu a místní farní kronice se podařilo získat podrobné informace o pobytu vojsk bojujících stran na území města. Historicky výjimečné jsou záznamy o vojácích, kteří v místním lazaretu našli svoji smrt. Dochovaly se informace nejen o jméně, místě a datu narození zemřelého vojáka, ale také například jeho šarže a pluk. Současně s vojáky zemřelo také mnoho místních obyvatel v důsledku šířícího se břišního tyfu, i jejich jména jsou nyní díky bádání několika nadšenců známa.

V roce 1805 se zde objevili Francouzi, kteří po dobytí Ulmu a obsazení Vídně mířili na Moravu. První jezdci přišli 19. října. Francouzské a bavorské jednotky se střídaly a odcházely postupně na sever. Tažení skončilo bitvou u Slavkova 2. 12. 1805 a vítěz potom pobýval v kraji do začátku ledna 1806.

Podruhé se vojsko objevilo v Jaroměřicích roku 1809, po bitvě u Znojma. Město patřilo do zóny obsazené Francouzi a tentokrát tu zůstali od půlky července do začátku listopadu. Ve vojenském lazaretu, který si armáda zřídila v budově zrušeného kláštera, zemřelo 56 francouzských vojáků a farní kronika zmiňuje místa jejich posledního odpočinku. První hromadný hrob vznikl na začátku cyklostezky směrem na Blatnici, zde je pohřbeno 50 francouzských vojáků. Dalších 6 vojáků je pohřbeno v místech bývalého hřbitova u kaple sv. Josefa. U těchto vojáků jsou známa i jména a vojenské jednotky.

Naposledy se zde napoleoňští vojáci objevili v roce 1813, po bitvě národů u Lipska. Tentokrát „Hauptspital“ zřizovala vítězná rakouská strana. Byl pro něj vybrán místní barokní zámek a počet raněných se pohyboval kolem tisícovky. Byli to vojáci všech národností, bohužel 850 z nich nepřežilo. O místě hromadného hrobu opět píše farní kronika. Tento hrob se nachází u vlakového přejezdu směrem na Bohušice.

---

*Bližší informace o událostech a také podrobný seznam zemřelých jsou uvedeny v publikaci „Jaroměřice nad Rokytnou - Co tu nechal Napoleon“, která je k dostání v turistických informačních centrech v Jaroměřicích nad Rokytnou.*

*Všechna 3 místa posledního odpočinku těchto vojáků jsou od roku 2016 označena pomníčky připomínající tuto událost.*

[www.jaromericenr.cz](http://www.jaromericenr.cz)

# Koupaliště

## Jaroměřice nad Rokytnou

Areál koupaliště se nachází při výjezdu z Jaroměřic nad Rokytnou směrem na Bohušice. Koupaliště je vybaveno plaveckým a dětským bazénem, dětským hřištěm a hřištěm pro míčové hry. Návštěvníkům jsou k dispozici šatny s novým sociálním zařízením. Přímo v areálu se nachází bufet s možností posezení. Vyhrazené parkoviště se nachází přímo vedle areálu.

*Koupaliště je otevřeno denně od června do srpna dle aktuálního počasí.*

*Kontakt: Bohušická 870, tel.: 777 714 419, [www.tesma.cz](http://www.tesma.cz).*



## Dětské dopravní hřiště

Areál dopravního hřiště je volně přístupný veřejnosti, o víkendech si navíc mohou zájemci zdarma zapůjčit šlapací autíčka, koloběžky, elektro autíčka a kola. Kromě dopravního vybavení s funkčními semafony se na dětském dopravním hřišti nachází také dětské koutky s prolézačkami, pískoviště a skluzavka.

*Otevírací doba:*

*duben - říjen - po - pá - 8.00 - 20.00 hod.*

*květen - říjen - so - ne - 14. 00 - 16.00 hod. - půjčování dopravních prostředků zdarma (v případě nepříznivého počasí či konání jiné kulturní akce v našem městě se půjčování dopravních prostředků nekoná).*

*Kontakt: Legionářská, tel.: 724 122 165, [www.jaromericenr.cz](http://www.jaromericenr.cz)*



# Naučné stezky

## Naučná stezka po Jaroměřicích nad Rokytnou

Návštěvníci Jaroměřic nad Rokytnou mohou při svých toulkách městem využít naučnou stezku, která mapuje významná místa Jaroměřic nad Rokytnou. Jsou v ní obsaženy nejen běžně navštěvované památky, ale také místa, která nejsou veřejnosti přístupná. Díky naučné stezce se tedy zájemce dozví potřebné informace i o těchto místech.

Naučná stezka se skládá ze 14 zastavení: 1. Radnice, 2. Kašna na náměstí Míru, 3. Sousoší Nejsvětější Trojice, 4. Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou, 5. Chrám sv. Markéty, 6. Základní škola Otokara Březiny, 7. Kaple sv. Josefa, 8. Sýpka, 9. Bývalý klášter servitů - fara, 10. Špitál s kaplí sv. Kateřiny, 11. Sochařská výzdoba na mostu přes řeku Rokytnou, 12. Zámecký park, 13. Muzeum Otokara Březiny, 14. Hřbitov - sousoší Tvůrce a jeho sestra Bolest.

*Délka naučné stezky je 3 km, trasa je bezbariérová.*

*Součástí naučné stezky jsou informační tabule, které se nachází u některých památek.*

*Brožura naučné stezky je k dostání zdarma v turistických informačních centrech ve městě nebo ke stažení na [www.jaromericenr.cz](http://www.jaromericenr.cz).*



## Naučná stezka Otokara Březiny

Naučná stezka Otokara Březiny informuje o životě a díle tohoto významného českého básníka. Návštěvníky seznamuje také s vlastivědnými zajímavostmi Českomoravské vrchoviny. Naučná stezka začíná v Počátkách, kde se Otokar Březina narodil, a končí v Jaroměřicích nad Rokytnou, kde později žil a zemřel. Trasa vede místy po silnicích, místy po polních a lesních cestách. Je na ní 12 zastavení, která přibližují zajímavá místa Českomoravské vrchoviny.

*Stezka je určena především pěším návštěvníkům, z větší části je průjezdná i pro cyklisty. Její trasa je dlouhá asi 55 km a v terénu je vyznačena červenou turistickou značkou. Časová náročnost na absolvování celé trasy představuje pro pěší návštěvníky asi 2 dny, cyklisté ji zvládnou za 1 den. Trasu je možné rozdělit na několik kratších úseků.*

# Zajímavé turistické cíle v okolí

## Rolnické muzeum manželů Kopečkových

V areálu selského stavení č. p. 8 v Příložanech, místní části Jaroměřic nad Rokytnou, se nachází soukromé Rolnické muzeum manželů Kopečkových, zaměřené na zemědělské nářadí a náčiní, ve kterém naleznete ale i předměty denní potřeby či zařízení domácnosti. Expozice se snaží prezentovat, jak se žilo a hospodařilo na venkově přibližně do roku 1950. Většina předmětů pochází z počátku 20. století, ke zhlédnutí jsou ale i exponáty starší i mladší. Mezi nejcennější pak patří cepovky, třídička hrachu, prosekávač řepy, harka, strojek na setí jetele, necky z jednoho kusu dřeva, otáčecí máselnice, různé druhy valch (skleněné, porcelánové, dřevěné a plechové), různé druhy praček (bubnové, kolébací) nebo také košatina, velké mlynářské kolo a další vybavení selských stavení.

---

*Muzeum je možné navštívit po telefonické domluvě.*

*Kontakt: Příložany 8, tel.: 605 409 931*

*Vzdálenost 3 km od Jaroměřic nad Rokytnou*

## Vesnická památková zóna Boňov

Vesnice Boňov je místní částí Jaroměřic nad Rokytnou. V roce 1995 byla obec prohlášena vesnickou památkovou zónou pro téměř původně zachovalý půdorys vesnice a architektonickou hodnotu návesních stavení. Nachází se zde štítově orientované uzavřené statky s branou a přízemní domy se zdobenými vjezdovými branami. Pro tuto historickou hodnotu bývá obec využívána filmaři, natáčel se zde například seriál Četnické humoresky a Četníci z Luhačovic.

---

*Vzdálenost 3,8 km od Jaroměřic nad Rokytnou*



## Kozí Farma Dvůr Ratibořice

V Ratibořicích č. p. 1 - místní části Jaroměřic nad Rokytnou se nachází kozí farma „Dvůr Ratibořice“, který se mimo produkci a prodej kozích výrobků specializuje také na agroturistiku. Farma je pro veřejnost přístupná každou sobotu od 14.00 do 18.00 hodin. Pro větší skupiny je možné na farmě domluvit individuální exkurzi. Součástí exkurze je návštěva stájí se zvířaty a ochutnávka výrobků z kozího mléka. V Ratibořické farmě probíhají také různé akce zaměřené na propagaci ekologického zemědělství a bio potravin.

---

*Kontakt: Ratibořice 1, tel.: 568 440 617, [www.kozimleko.cz](http://www.kozimleko.cz)  
Vzdálenost 5 km od Jaroměřic nad Rokytnou*

## Dvorní zookoutek U Pipinga, z. s.

Zookoutek se nachází v areálu bývalého Havlínova statku v Popovicích, č. p. 786 - místní části Jaroměřic nad Rokytnou. Hlavní činností spolku je ochrana přírody a krajiny, chov zakrslých, exotických a zvláště chráněných druhů zvířat, např. miniponíků, minikoz, miniprasátek, nandu pampových, sov, dikobrazů, mývalů, veverek, želv atd. Vstupné je příspěvkem na zvířátka. Komentované prohlídky jsou pořádány pouze v období od června do října, po-pá mezi 15.00-19.00 hod., víkendy mezi 9.30-18.00 hod., a to pouze po předchozí domluvě. Objednání je nutné, spolek nemá zaměstnance. Délka prohlídky je 1-1,5 hodiny.

---

*Kontakt: Popovice 786, tel.: 731 407 080,  
[www.dvornizookoutek.cz](http://www.dvornizookoutek.cz), [dvornizookoutek@seznam.cz](mailto:dvornizookoutek@seznam.cz)  
Vzdálenost 2,7 km od Jaroměřic nad Rokytnou.*

## Přírodní park Rokytná

Nedaleko Jaroměřic nad Rokytnou se rozprostírá Přírodní park Rokytná. Údolí toku řeky Rokytné vyniká zachovalým krajinným rázem starých břehových porostů s četnými skalisky, v jejichž okolí jsou hustě zalesněné a nepřístupné svahy. Zajímavý je výskyt stulíku žlutého v řece u obce Příštpo. Potvrzen byl výskyt kriticky ohroženého velevruba malířského, vyskytuje se zde i velevrub tupý, rak říční a další. S vodními biotopy je těsně spjat i život užovky podplamaté, skorce vodního, ledňáčka říčního a vydry říční. Park byl zřízen v roce 1978 z důvodu ochrany údolí toků Rokytné a Rouchovanky.

---

*Lokalizace: údolí řeky Rokytné od obce Příštpo (4 km od Jaroměřic nad Rokytnou) po soutok s řekou Rouchovankou (4 km J od Jaderné elektrárny Dukovany).*

*Přírodním parkem Rokytná vede žluté turistické značení.*

# Turistické trasy a cyklo trasy

Jaroměřicemi nad Rokytnou prochází několik turistických tras a cyklotras, zde uvádíme nejzajímavější:

## **Cyklotrasa č. 26 Jihlava - Třebíč - Raabs**

Délka: 138 km

## **Cyklotrasa č. 481 Znojmo - Jevišovice - Jaroměřice n. R. - Lipník**

Délka: 53 km

Obtížnost: lehká

## **Cyklotrasa č. 5125 Telč - Jaroměřice nad Rokytnou**

Délka: 37,5 km

Obtížnost: střední

## **Cyklotrasa č. 5105 Jaroměřice n. R. - Moravské Budějovice - Jaroměřice n. R.**

Délka: 39 km

### **Turistická trasa - po červené:**

Červeně značená turistická trasa vede z Jaroměřic nad Rokytnou do Bohušic, a dále směrem na Želetavu a Telč. Po této trase vede souběžně i Březinova naučná stezka.

### **Turistická trasa - po žluté:**

Žlutě značená turistická trasa vede z Jaroměřic nad Rokytnou směrem na Příštpo přes Přírodní park Rokytná a dále směrem na Moravský Krumlov.

# Informace pro handicapované návštěvníky

Pro handicapované návštěvníky jsou ve městě Jaroměřice nad Rokytnou přizpůsobena následující místa:

1. Radnice na náměstí Míru je přístupná z nádvoří objektu.

2. V centru města na nám. Míru a v ulicích Dobrovského, F. V. Míči, Poděbradova, Helfertova, Komenského, Tyršova, Husova, Březinova jsou bezbariérově upravené chodníky, přechody pro chodce a na parkovištích pro osobní vozidla jsou vyhrazena parkovací místa pro zdravotně postižené.

3. Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou - ze zámeckých prostorů je návštěvníkům s omezenou pohyblivostí přístupné přízemí zámku s pokladnou, prohlídková trasa B a dále prohlídková trasa C - kde je překážkou jeden schůdek. Zámecká zahrada je zcela bezbariérově přístupná je však nutné použít vstup hlavní branou z ulice Dobrovského, (bezbariérová toaleta upravená pro vozíčkáře je umístěna na dámských toaletách). Vyhrazené parkování naleznete v bezprostřední blízkosti v ulici Helfertově či na náměstí Míru.

4. Špitál - bezbariérový přístup přes boční bylinkovou zahrádku, kde je nájezdní plošina a zvonek pro přivolání pomoci.

5. Muzeum Otokara Březiny - v prostorách muzea je bezbariérový vstup (překážkou jsou 2 schody, ale s pomocí je lze překonat) pouze do přízemí muzea, kde se nachází studijní knihovna, pokladna a menší výstavní prostory.

6. Bezbariérový je místní hřbitov, kde se nachází hrob Otokara Březiny se sousoším „Tvůrce a jeho sestra Bolest“, které vytvořil blízký přítel Březiny sochař František Bílek.





**Turistické informační centrum - Radnice  
nám. Míru 2  
675 51 Jaroměřice nad Rokytnou  
Tel.: 568 408 028**

**Turistické informační centrum - Špitál  
F. V. Míči 726  
675 51 Jaroměřice nad Rokytnou  
Tel.: 775 547 522**

**[mks@jaromericenr.cz](mailto:mks@jaromericenr.cz)  
[www.jaromericenr.cz](http://www.jaromericenr.cz)**



Vydalo město Jaroměřice nad Rokytnou  
v roce 2019 v nákladu 1000 kusů.

Foto: Petr Hobza, Zbyněk Hobza, Pavel Chlubna,  
Josef Prodělal, Bohumír Staněk a archiv města.

Grafické zpracování a tisk: VENDY atelier.